

MARES

Nº53 - 8€ - CANARIAS 8,20€
WITH ENGLISH TEXT

NAUTICAL MAGAZINE

Clase A

Sunseeker Ocean 182

Astondoa AX8

Magellano 60

Grand Soleil 65 LC

Viajes

¡Mamma Mía! Skiathos y Skopelos



Especial Semirrígidas

Sacs Rebel 50

Lomac GT 12.50

Joker Clubman 32

Capelli Tempest 750

Capelli 595 Benaco

Renier R9

Lomac 7

Barcos

Solaris Power 52 | FIM Regina 440 | Invictus GT 320 |

Gozzo 28 Sole | Capoforte FX 270 | Oceanis 37.1



SUPERYATES - SUPERYACHTS

CLASE A



SUNSEEKER OCEAN 182



ASTONDOA AX8



MAGELLANO 60



GRAND SOLEIL 65 LC

NUEVO GRAND SOLEIL 65 LONG CRUISE

La combinación perfecta de estilo
y eficiencia

**Segundo modelo en la categoría de más de 60 pies,
el Grand Soleil 65 está disponible tanto en la versión
Performance como en la Long Cruise.**





CLASE A



Los propietarios pueden elegir según prefieran: Performance para quienes buscan un diseño más deportivo o Long Cruise para los amantes de los cruceros en aguas azules. En ambas versiones, el diseño del casco es el mismo, al igual que las tecnologías de construcción utilizadas: viniléster a base de poliéster y compuestos con refuerzos de carbono cuando era necesario para hacer la estructura más rígida.

Respetando plenamente el espíritu y el diseño de Cantiere del Pardo, Grand Soleil 65 representa la síntesis perfecta de rendimiento, estilo e innovación.

La amplia experiencia en fabricación del astillero y las soluciones innovadoras cada vez más atentas a la sostenibilidad y la eficiencia energética son las señas de identidad de este nuevo modelo. Una vez más, el desarrollo del concepto de Grand Soleil 65 fue curado y perfeccionado bajo la dirección experta de Franco Corazza: empresario, corredor veterano y campeón establecido con 12 títulos italianos, 2 títulos europeos y 1 título mundial en su haber.

“El 65 pies es el resultado de un proceso de diseño totalmente Made in Italy que reúne a un equipo de profesionales que representan la excelencia italiana en el sector de la navegación a vela”, dice Corazza.







“Eso significa el diseñador y campeón de ORC Matteo Polli para la arquitectura naval, Marco Lostuzzi para el diseño estructural y Nauta Design para el diseño general, así como para la cubierta y el diseño interior”. Estos talentos de primer nivel, combinados con las cinco décadas de experiencia del astillero en la construcción de barcos, garantizan los más altos estándares de calidad en el diseño y la construcción del nuevo Grand Soleil 65: un modelo desarrollado en torno a las necesidades de los propietarios que aprecian un enfoque hecho a medida.

GREEN WAVES

Grand Soleil 65, como cualquier otro yate de Cantiere del Pardo, está diseñado para respetar el entorno marino en el que navega. Los materiales y métodos de construcción implicados producen un bajo impacto ambiental y un alto grado de reciclabilidad: la teca, por ejemplo, proviene de una cadena de suministro sostenible, el vidrio está laminado para un mejor aislamiento, y la laminación compuesta utiliza lino y resinas ecológicas, las pinturas son los paneles solares y a base de agua proporcionan energía verde renovable.

SU ARQUITECTURA NAVAL

El casco se fabrica infundiendo resina de viniléster al vacío a base de epoxi en fibra de vidrio biaxial y tejidos de carbono unidireccionales para obtener una estructura ligera, rígida y robusta. Las estructuras longitu-

dinales y transversales y las zonas de carga del casco están laminadas en fibra de vidrio y reforzadas con refuerzos de carbono unidireccionales. Todos los procesos constructivos y sistemas a bordo están testados y certificados según los más estrictos controles de calidad.

El diseño técnico del Grand Soleil 65 realizado por Matteo Polli pretende alcanzar los mismos objetivos que su predecesor Grand Soleil 72, pero presentado en una escala de tamaño más pequeña.

“La forma del casco, por ejemplo, mantiene la pronunciada V en la proa y la baja superficie mojada del Grand Soleil 72 para ofrecer menos resistencia, mayor estabilidad dinámica a la escora y mejor rendimiento en vientos ligeros”, dice Polli. “Sin embargo, la geometría general ha sido revisada por completo para garantizar una distribución equilibrada del peso independientemente de los diferentes diseños internos. El casco está diseñado para funcionar al máximo en todo el rango de desplazamiento, desde el más ligero en condiciones de carrera hasta carga completa en modo crucero”.

En términos de plano vélico, el mástil está colocado muy atrás para maximizar el tamaño del triángulo de proa. La distribución de las superficies vélicas permite una excelente eficiencia aerodinámica manteniendo al mismo tiempo un centro de esfuerzo relativamente bajo con la consiguiente reducción de la escora. El plano de la vela está diseñado para mantener el equilibrio óptimo con respecto al casco y los apéndices para soportar cualquier condición climática y del mar. Y es que el Grand Soleil



65 está equipado de serie con un foque autovirante que garantiza una navegación segura y cómoda, incluso con una tripulación reducida. De hecho, el yate puede ser navegado por una pareja de propietarios y no requiere necesariamente miembros de tripulación adicionales. Para los apéndices submarinos se seleccionó una sola pala de timón y una aleta en forma de T invertida. El timón único ofrece el mejor compromiso entre maniobrabilidad y rendimiento en diversas condiciones, incluso cuando se conduce, mientras que la aleta en T invertida permite un peso de lastre mínimo combinado con una buena estabilidad y eficiencia hidrodinámica. Hay varias opciones de calado disponibles: desde estándar (3,5 m) hasta poco profundo (3 m) y telescópico.

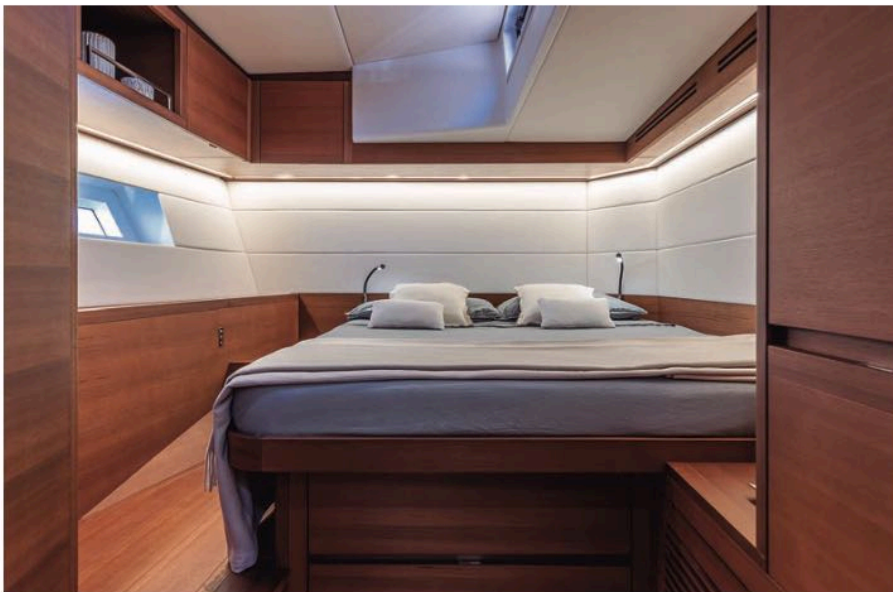
CUBIERTA Y DISEÑO DE INTERIORES

Cantiere del Pardo, en colaboración con Nauta Design, concibió y diseñó la cubierta y la distribución interior con el objetivo de aprovechar al máximo todo el espacio disponible. De hecho, las dimensiones, ergonomía, estiba, funciones y calidad de los accesorios están en línea con los estándares de los superyates.

La versión Grand Soleil 65LC (Long Cruise) ofrece más características de crucero que la versión Performance, manteniendo un casco rápido y de rendimiento optimizado. El diseño general y la paleta de materiales desprenden un ambiente italiano fresco con un estilo interior acogedor, contemporáneo y elegante.

“La arquitectura de la cubierta del Grand Soleil 65LC está concebida en torno a un concepto” sin escalones “para lograr libertad de movimiento segura en navegación o fondeado”, dice Massimo Gino de Nauta Design. “La protección al navegar se proporciona mediante brazolas adecuadas de buena altura y la altura del techo del autocar es generosa pero equilibrada para una apariencia elegante. El ADN del diseño de la familia es claramente reconocible en la geometría del techo, ya que parece flotar sobre las brazolas de teca que protegen la cabina del timón”. Bajo cubierta, el Grand Soleil 65LC se diferencia ligeramente de la versión Performance. El salón está dividido en zona de relajación y comedor y se eleva por encima del nivel de las cabinas para albergar la sala de máquinas situada debajo. Esta solución permite optimizar el espacio de los dos camarotes de popa, que resultan de mayor tamaño debido a la ausencia de la sala técnica/de máquinas entre ellos. Otras ventajas de esta distribución son el salón más cercano al mismo nivel que la cabina con una escalera más corta y una vista panorámica de 270 grados desde el interior, aprovechando al máximo la manga máxima. Además, Grand Soleil 65LC permite una cocina ubicada en el centro del barco en un gran espacio abierto junto con la sala de estar. La versión Performance, con una caseta estilizada y un diseño más deportivo, presenta una cocina lateral retrasada hacia la popa para maximizar el área de comedor y de relajación, mientras que la sala de máquinas está ubicada de manera más tradicional detrás de los motores.

CLASE A



Características:

Eslera de Casco: 20,10 m

Eslera Total: 21,60 m

Manga: 5,95 m

Desplazamiento: 27,5 T

Peso quilla: 7,2 T

Calado: 3,50 m STD

Capacidad de Agua: 840 l

Capacidad de Fuel: 825 l

Motor: 170 Hp

Superficie vélica: 278 m²

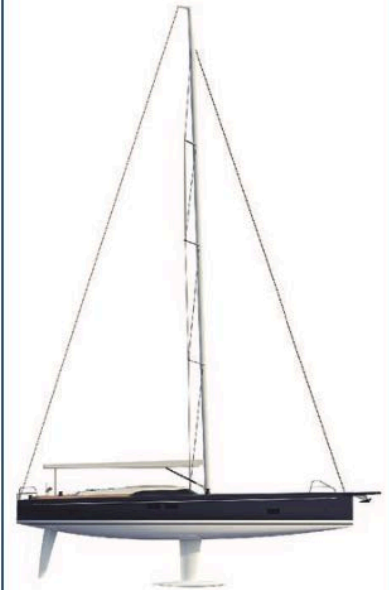
Proyecto: Matteo Polli/Cantiere del Pardo

Exterior and Interior Design: Nauta Design

Naval architecture: Matteo Polli

Builder: Cantiere del Pardo

www.motyvel.com





NEW GRAND SOLEIL 65 LONG CRUISE

The perfect combination of style and Efficiency

Second model in the over 60foot category, the Grand Soleil 65 is available both in the Performance and Long Cruise versions.



Owners can choose depending on whether they prefer: Performance for those seeking a more sporty design or Long Cruise for bluewater cruising lovers. In both versions, the hull design is the same, just as the building technologies used: polyester-based vinylester and composites with carbon reinforcements where needed to make the structure more rigid.

In full respect of Cantiere del Pardo's spirit and design, Grand Soleil 65 represents the perfect synthesis of performance, style and innovation. The extensive manufacturing expertise of the shipyard and innovative solutions

increasingly attentive towards sustainability and energy efficiency are the hallmarks of this new model. Once again, the concept development of Grand Soleil 65 was curated and finessed under the expert lead of Franco Corazza: entrepreneur, longtime racer and established champion with 12 Italian titles, 2 European titles and 1 world title under his belt.

"The 65-footer is the result of a totally Made-in-Italy design process that brings together a team of professionals representing Italian excellence in the yachting sector," says Corazza. "That means designer and ORC champion Matteo Polli for the naval architecture, Marco Lostuzzi for the structural



design and Nauta Design for the general layout as well as the deck and interior design.”

These top-tier talents, combined with the shipyard’s five decades of boat-building expertise, ensure the highest quality standards in design and construction of the new Grand Soleil 65: a model developed around the needs of owners who appreciate a made-to-measure approach.

GREEN WAVES

Grand Soleil 65, like any other yacht by Cantiere del Pardo, is designed to respect the marine environment in which it sails. The materials and construction methods implied yield low environmental impact and a high degree of recyclability: the teak, for example, derives from a sustainable supply chain, the glass is laminated for better insulation, the composite lamination uses linen and eco resins, the paints are water-based and solar panels provide renewable green energy.

NAVAL ARCHITECTURE

The hull is made by infusing epoxy-based vacuum vinylester resin into biaxial fiberglass and unidirectional carbon fabrics for a light, rigid and robust structure. The longitudinal and transverse structures and the load-bearing areas of the hull are laminated in fiberglass and stiffened with unidirectional carbon reinforcements. All the construction processes and onboard systems are tested and certified according to the most stringent quality controls.

Grand Soleil 65’s technical design by Matteo Polli aims at hitting the same targets as its predecessor Grand Soleil 72, but presented in a smaller size scale. “The hull form, for example, maintains the pronounced V in the bow and low wetted surface of the Grand Soleil 72 for less resistance, greater dynamic stability when heeling and better performance in light airs,” says Polli. “However, the overall geometry has been completely revisited to ensure a balanced weight distribution regardless of the different internal layouts. The hull is designed to perform at its best in the entire range of displacement, from lightship in racing conditions up to full load in cruising mode.”

In terms of sail plan, the mast is positioned far back to maximize the size of the fore triangle. The distribution of the sail areas allows excellent aerodynamic efficiency while maintaining a relatively low centre of effort with a consequent reduction of heel. The sail plan is designed to be reefed while maintaining the optimal balance with respect to the hull and appendages to handle any weather and sea conditions. As standard, the Grand Soleil 65 is equipped with a self-tacking jib which ensures safe and easy sailing, even with a reduced crew. In fact, the yacht can be sailed by an owner couple and does not necessarily require additional crew members.

A single rudder blade and inverted T-shaped fin were selected for the underwater appendages. The single rudder offers the best compromise between maneuverability and performance in various conditions, including when motoring, while the inverted T- fin allows for minimal ballast weight combined with good stability and hydrodynamic efficiency. Various draft options are available: starting from the standard (3.5m) to shallow (3m) and telescopic.

DECK & INTERIOR DESIGN

Cantiere del Pardo, in collaboration with Nauta Design, conceived and designed the deck and interior layouts with the purpose of making best use of all available space. As a matter of fact, dimensions, ergonomics, stowage, functions and quality of accessories are in line with superyacht standards.

The Grand Soleil 65LC (Long Cruise) version offers more cruising characteristics than the Performance version, while maintaining a fast and performance-optimised hull. The overall design and the material palettes give off a cool Italian vibe with interior styling that is welcoming, contemporary and elegant. "The deck architecture of the Grand Soleil 65LC is conceived around a "step-free" concept for safe, freedom of movement under way or at anchor," says Massimo Gino of Nauta Design. "Protection when sailing is provided by proper coamings of good height and the coach roof height is generous but balanced for a sleek look. The family design DNA is strongly recognizable in the roof geometry as it appears to be floating on the teak coamings that protect the helm cockpit."

Below deck, the Grand Soleil 65LC slightly differs from the Performance version. The salon is divided into a relaxation and dining area and raised above the level of the cabins to accommodate the engine room below. This solution allows to optimize the space of the two aft cabins which result larger in size due to the absence of the technical/engine room between them. Other advantages of this layout include the salon closer to the same level as the cockpit with a shorter staircase and a 270-degree panoramic view from inside, taking full advantage of the maximum beam. In addition, Grand Soleil 65LC allows for a galley located amidships in a large open space together with the living area.

The Performance version, with the streamlined deckhouse and sportier design, features a side-galley set back towards the stern to maximize the dining and relaxation area, while the engine room is more traditionally positioned behind the engines.

Characteristics:

Hull Length: 20.10 m - 65.95 ft
Length overall: 21.60 m - 70.87 ft
Beam max.: 5.95 m - 19.52 ft
Displacement: 27.5 T / 57,320 lbs approx.
Ballast: 7.2 t (15,837 lb)
Draft: 3.50 m STD - 11.48 ft STD
Water capacity: 840 l (221.9 gal)
Fuel capacity: 825 l (217.9 gal)
Engine: 170 Hp
Sail area: 278 m ² (2992.37 ft ²)
Project: Matteo Polli/Cantiere del Pardo
Exterior and Interior Design: Nauta Design
Naval architecture: Matteo Polli
Builder: Cantiere del Pardo

www.motyvel.com

