

PASIÓN POR *Navegar*

www.skippermar.com | n° 498 · Mayo 2024 · 6 €

Canarias y aeropuertos 6,20 €

# SKIPPER

TENDENCIAS  
**BARCOS ELÉCTRICOS**  
EN ESPAÑA



**SAIL TEAM BCN**  
Futuras promesas  
de la America's Cup

**Yacht Class**  
Riva El-Iseo  
Grand Soleil 65 Long Cruise

La isla de la calma  
**M** VUELTA A  
Menorca



**A PRUEBA**

Dipol D-25CC · Bénéteau Flyer 8 SD · Tempest 750 Sport · FIM 440 Regina



50

De Antonio E23  
(Barco Electrico)



68

Riva El-Iseo  
(Yacht Class)



74

Grand Soleil 65  
Long Cruise  
(Yacht Class)



100

Dipol D-25CC  
(Skippertest)



106

Bénéteau Flyer 8 SD (Skippertest)

112

Tempest 750 Sport (Skippertest)

118

FIM 440 Regina (Skippertest)

124

Dufour 44 (Diseño)

# SKIPPER

[www.skippermar.com](http://www.skippermar.com)

[facebook.com/WebSkippermar](https://facebook.com/WebSkippermar)

[twitter.com/skippermar](https://twitter.com/skippermar)

[www.instagram.com/skippermar/](https://www.instagram.com/skippermar/)

**Director:** Enrique Curt

**Directora Comercial:** Laura Curt

**Redactora Jefe:** Victoria Ruiz [skipper@curtediciones.com](mailto:skipper@curtediciones.com)

**Consejo Asesor:** Enrique Curt

**Coordinación sección Pruebas:** Ricardo Masabeu

**Colaboradores:** Enric Botet, Ángel Joaniquet, Nicolas Massines, Enric Agud, Yamandú Caorsi, Dani Cavanillas, Gabriel Dols, Juan Ramón Pina, Ferran López, Pol Aldavert

**Corresponsales:** Armando Guilarte (Caribe), Joao Carlos Fraga (Azores), Gloria Lolivier-Édinautic (Francia)

**Fotógrafo:** Ricardo Masabeu

**Dirección Gráfica:** Mª Pilar Saura ~ **Diseño original:** Imma Párrizas

**Publicidad Barcelona:** [publicidadnautica@curtediciones.com](mailto:publicidadnautica@curtediciones.com)

Aurora Pérez-Olivares [aurora@curtediciones.com](mailto:aurora@curtediciones.com)

**Madrid:** [comercial@curtediciones.com](mailto:comercial@curtediciones.com)

**Distribución y suscripciones:**

[distribucion@curtediciones.com](mailto:distribucion@curtediciones.com)

**España:** Sgel y Rotger **Portugal:** Logista

**Venezuela:** Dis. Lanzamiento

**Precio:** 6 euros. Canarias y aeropuertos 6,20 euros.

**Suscripción anual:** 12 números 65 euros. **Europa:** 148 euros

**Impresión:** Walstead

**Depósito Legal:** DL B 34828-1981

Los dibujos, fotografías y artículos que se publican son propiedad del editor, quedando prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización precisa.  
El editor no se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores redaccionales.  
Revista mensual. Printed in Spain.

**CURT**  
EDICIONES

Valencia, 279, 3ª planta ~ 08009 Barcelona

Tel. 933 180 101

[www.curtediciones.com](http://www.curtediciones.com)

**Presidente Fundador:** Enrique Curt Gómez

**Editora:** Laura Curt Iborra

## OTRAS PUBLICACIONES DE CURT EDICIONES, S.A.

Pesca a Bordo ~ Regata ~ Neumáticas ~ The Best Superyates & Marinas  
Cronos ~ The Best Joyas ~ Cocinas y Baños ~ Hogares ~ Piscinas y  
Jardines ~ Reformas Cocinas y Baños ~ Profesional Cocinas y Baños ~  
Equipamiento Hostalero ~ Gran Hotel ~ Guía de Proveedores ~ DVD El  
cine en casa ~ Busco Casa ~ Inmobiliaria Profesional ~ Aceite Mesa y  
Cocina ~ Vinos y Restaurantes ~ The Best Zapatos ~ Salud Total



# YACHT CLASS

## GRAND SOLEIL 65 LONG CRUISE

### Estilo y eficiencia

Cantiere del Pardo presenta su último velero de lujo. Este recién llegado es el segundo modelo de la prestigiosa línea de más de 60 pies de Grand Soleil, cuya seña de identidad es la armoniosa unión entre estilo y eficiencia. Este nuevo modelo está disponible en dos versiones, cubriendo con ambas la emoción de la velocidad y la de la navegación de altura.





SKIPPER 75





**E**

l Grand Soleil 65 se presenta como un testimonio del inamovible compromiso de Cantiere del Pardo con prestaciones, estilo e innovación. Este velero es un compendio de la más amplia experiencia constructiva, a la que se le ha venido a añadir soluciones relativas a la sostenibilidad y a la eficiencia energética, suponiendo por ello un importante paso adelante en cuanto a diseño naval responsable. El desarrollo de este barco ha sido expertamente guiado por Franco Corazza, empresario de renombre, regatista desde hace tiempo y campeón de Italia en diversas categorías en 12 ocasiones, de Europa en 2 y un título mundial en su haber.

El Grand Soleil 65 se ofrece en dos versiones: la Performace, para aquellos armadores que anteponen velocidad y agilidad a todo lo demás, y la Long Cruise que, en cambio, está pensada para complacer a los aficionados al crucero de altura, a aquellos que no están dispuestos a escatimar en cuanto concierne a confort y elegancia.

El proyecto 100% italiano ha unido a toda una constelación de emblemáticas estrellas de la industria náutica de Italia, que se distinguen por su alto nivel de profesionalidad. Así, la arquitectura naval ha estado a cargo del diseñador y campeón ORC Matteo Polli, mientras que el diseño estructural es de Marco Lostuzzi y la disposición general, así como el diseño de cubierta e interiores, es de Nauta Design.



El Grand Soleil 65 está construido poniendo el foco central en el máximo respeto medioambiental, mediante la utilización de materiales y sistemas que minimizan el impacto ecológico y que, a la vez, maximizan la posibilidad de reciclaje. El uso de teca sostenible, vidrio laminado, resinas ecológicas y de pinturas a base de agua, junto a la integración de paneles solares, avala el compromiso del astillero con el medioambiente.

El arquitecto naval, Matteo Polli, garantiza que el Grand Soleil 65 es un digno heredero de su predecesor, el Grand Soleil 72, ofreciendo, al igual que éste, las más altas prestaciones, aunque en un formato reducido. El diseño de su carena muestra una proa en V y una superficie mojada reducida, alcanzando con ello unas prestaciones óptimas en muy diversas condiciones. La geometría del casco ha sido meticulosamente revisada para asegurar el mejor equilibrio en cuanto a los pesos de la distribución interna, teniendo además en cuenta que se ofrecen diversas opciones de la misma, así como diferentes niveles en lo que respecta al desplazamiento.





El plano vélico del Grand Soleil 65 ha sido ingeniosamente diseñado para conseguir una excelente eficiencia aerodinámica y una distribución equilibrada de las áreas vélicas. Este equilibrio permite reducir la escora y mantener un óptimo equilibrio, permitiendo así navegar rizado sin que ello afecte sus prestaciones. La inclusión de un foque autovirante, como equipo estándar, demuestra el énfasis puesto por el equipo creativo en lo que respecta a seguridad y facilidad de maniobra, algo vital a la hora de navegar con tripulación reducida, siendo así la elección ideal para los entusiastas de

la navegación a vela que aprecian tanto las prestaciones como la funcionalidad.

El perfil de la carena presenta una única pala de timón así como una quilla en forma de T invertida, que contribuye a ese perfecto equilibrio entre eficiencia hidrodinámica y agilidad de maniobra antes mencionado, al igual que, como también hemos ya adelantado, se han previsto diferentes calados de dicha quilla para mejor adaptarlas al uso previsto del barco por cada armador, desde la estándar de 3,5 metros a las más reducida de 3 metros o bien la telescópica.





### Espacio, ergonomía y lujo

La colaboración con Cantiere del Pardo ha dado como resultado una cubierta y un interior en los que se prioriza el espacio, la ergonomía y el lujo y a los que se añaden estándares propios de un superyate. El Grand Soleil 65LC enfatiza, de forma especial, las características y prestaciones propias de un crucero, sin por ello menguar sus prestaciones. Su diseño irradia una sofisticada elegancia italiana, con interiores que son sumamente acogedores y contemporáneos.

Massimo Gino y Nauta Design destacan particularmente el diseño sin escalones de la cubierta, lo que garantiza poder circular por la misma con toda libertad y con gran seguridad, tanto navegando como en fondeo. El DNA de Grand Soleil resulta patente ante las líneas pulcras y las bien equilibradas proporciones de la cabina y ante la teca que recubre las brazolas que protegen la zona de gobierno, a popa de la amplísima bañera.

Bajo cubierta, el Grand Soleil 65LC ofrece una distribución única, con un salón dividido entre zonas diferenciadas para el descanso y para hacer las funciones de comedor, y lo suficientemente elevado como para dar cabida a la cámara de motores bajo su suelo. Esta ingeniosa solución maximiza el espacio de las dos cabinas ubicadas a popa al tiempo que ofrece una comunicación entre salón y bañera sin igual, haciendo de la vida a bordo una inolvidable experiencia, al contar desde el interior con vistas panorámicas a 270°.

En resumen, el Grand Soleil 65 Long Cruise es el mejor ejemplo de una óptima combinación entre estilo y eficiencia. Un velero que brinda sensaciones incomparables a la hora de navegar y de estar en puerto o fondeado y que es un compendio del legado artesanal que distingue a Cantiere del Pardo, a lo que ha venido a unirse un avanzado diseño vanguardista y una profunda conciencia de respeto medioambiental. El Grand Soleil 65LC no es tan solo un velero, es una puerta a un mundo de lujo, aventura y sostenibilidad en alta mar.\*

Fotos: *Cantiere del Pardo*.



### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ESLORA TOTAL: 21,60 m | ESLORA DE FLOTACIÓN: 43,90 m | MANGA: 5,95 m | CALADO: 3,50 m | MOTORIZACIÓN: 170 CV | DESPLAZAMIENTO A PLENA CARGA: 27,5 t | DEPÓSITO COMBUSTIBLE: 825 l | DEPÓSITO AGUA: 840 l | SUPERFICIE VÉLICA: 278 m<sup>2</sup> | PROYECTO: Matteo Polli / Cantiere del Pardo | DISEÑO INTERIOR Y EXTERIOR: Nauta Design | ARQUITECTURA NAVAL: Matteo Polli | ASTILLERO: Cantiere del Pardo [www.cantieredelpardo.com](http://www.cantieredelpardo.com)

