

Superyates & Marinas THE BEST

nº 117 • 8€

English | Spanish Edition

Canarias y
aeropuertos:
8,20 €

Proyecto
VAN DER VALK SAMBA

En construcción
SIRENA 42M

CANNES
GENOVA
MONACO
TODAS LAS NOVEDADES

A BORDO
Horizon FD100
Navetta 38
Grand Soleil 72 LC



BEL1 BY ROSSINAVI

EL SUV DEL MAR



GRAND SOLEIL 72 LONG CRUISE



UNA VERSIÓN DE ALTURA



El astillero italiano presenta la versión de altura del exitoso Grand Soleis 72, en el que destacan las nuevas líneas de la caseta, un poderoso plano vélico adaptado a las tripulaciones reducidas y unos optimizados interiores.

The Italian shipyard presents the deep blue version of the successful Grand Soleis 72, featuring new deckhouse lines, a powerful sail plan adapted to small crews, and optimised interiors.

LONG DISTANCE VERSION



Manteniendo el ADN deportivo de la marca, la nueva unidad ofrece un roof elegantemente elevado y alargado y una bañera más profunda y acogedora gracias a las brazolas más altas y envolventes en comparación con las del Grand Soleil 72P. Se han conservado las proporciones más importantes, junto con unas prestaciones brillantes, todo ello unido a un interior sumamente confortable con capacidad para ocho personas en cuatro camarotes. Estas soluciones están diseñadas para los amantes de la navegación de altura, permitiéndoles maniobrar con seguridad incluso con una tripulación reducida. Además, todos los sistemas de a bordo son de última generación, lo que permite un consumo mínimo de combustible y una gestión óptima de los recursos.

Displaying all the sleek lines of the brand's famously sporty DNA, the new boat offers an elegantly raised and lengthened deckhouse and a deeper, cozier cockpit thanks to the higher and more encompassing coamings compared to those on the Grand Soleil 72P. The all-important proportions have been preserved, alongside the sparkling performance – all allied to a supremely comfortable interior that can sleep up to eight in four cabins. These so-

lutions are designed for long-distance sailing enthusiasts, allowing them to maneuver safely even with a reduced crew. Additionally, all onboard systems are state-of-the-art, enabling minimal fuel consumption and optimal resource management.

The differences between the two variants are deliberately subtle, but the most important is the raised deckhouse which creates valuable extra saloon space. This has two significant benefits for cruising. The first is

Las diferencias entre las dos variantes son deliberadamente sutiles, pero la más importante es la cubierta elevada que crea un valioso espacio extra en el salón. Esto tiene dos ventajas significativas para el crucero. La primera es el nuevo acristalamiento que crea una excelente vista panorámica desde el salón, cuyos 20 metros cuadrados se dividen entre una gran mesa de comedor para ocho personas y un sofá increíblemente cómodo y profundo a estribor. La otra es permitir un pasillo desplazado para que la espaciosa bañera pueda reconfigurarse para crear un sofá en C más grande a babor sin sacrificar las tumbonas gemelas en su extremo de popa. De este modo, el Grand Soleil 72 LC puede ofrecer dos espacios sociales excepcionales: uno en cubierta y otro en la parte inferior.

new glazing which creates a panoramic view from the saloon, whose 20 square metres is divided between a large eight-person dining table and an insanely comfortable, deep sofa to starboard. The other is to permit an offset companionway so that the spacious cockpit can be reconfigured to create a bigger C-shaped sofa to port without sacrificing the twin sunbeds at its aft end. In this way, the Grand Soleil 72 LC is able to offer two exceptional social hubs – one on deck and the other below.





COMO ICONO ITALIANO,
GRAND SOLEIL YACHTS
ES MUY EXIGENTE CON EL
ESTILO DE ESTE YATE

AS AN ITALIAN ICON,
GRAND SOLEIL YACHTS IS
FASTIDIOUS ABOUT THE
STYLING OF THIS YACHT





ES CAPAZ DE NAVEGAR A 20 NUDOS CON UN GRAN ASIMÉTRICO

SHE IS CAPABLE OF SAILING AT 20 KNOTS WITH A BIG ASYMMETRIC





Técnicamente, este cambio de distribución presenta también otra ventaja. Al elevar un poco el techo y el suelo interior, se abre un mayor espacio inferior donde ubicar los sistemas eléctricos y mecánicos dejando espacio útil en otras partes del barco. Sorprendentemente, todas las características de crucero adicionales no añaden más de 500 kg al desplazamiento.

Por supuesto, todos los yates Grand Soleil están firmemente arraigados en una larga tradición de alto rendimiento, y el Grand Soleil 72LC no es una excepción. Su arquitectura naval lleva la firma de Matteo Polli, diseñador italiano con amplia experiencia en la optimización de barcos de regata, incluido el actual campeón del mundo ORC: el Grand Soleil 44. El casco se ha fabricado mediante infusión al vacío en viniléster de alta calidad a base de epoxi y fibra de vidrio/carbono y núcleo de espuma de PVC reciclado.

Combinado con un potente plano vélico y una distribución de cubierta fácil de manejar, el Grand Soleil 72LC puede ofrecer un buen rendimiento en largas travesías. Las polares indican una velocidad muy superior a la del viento real, de hasta unos 10 nudos. Con un gran asimétrico, puede navegar sin esfuerzo a más de 14 nudos, pero las pruebas a vela también demostraron que es capaz de navegar a 20 nudos.

Con su largo bauprés y su aparejo de carbono, el barco puede incorporar un potente velamen: una mayor cuadrada es una opción, así como un gennaker enrollable, un código cero y una vela de estay. Pero la versión Long Cruise está optimizada para los vientos ligeros a medios que la mayoría de los cruceristas suelen encontrar en el Mediterráneo. El manejo de las velas es sencillo gracias al foque autovirante y a los grandes winches eléctricos. Además, los mandos de las velas se encuentran en la popa de la bañera, en los dos puestos de mando ergonómicos, para que la familia o los invitados puedan disfrutar de la navegación sin enredarse con los cables.

Como ícono italiano, Grand Soleil Yachts es muy exigente con el estilo de sus yates, y ha recurrido una vez más a Nauta Design para el interior del Grand Soleil 72LC. La larga colaboración entre las dos firmas ha dado como resultado una comprensión intuitiva de la mezcla de elegancia, confort y practicidad que exigen los yates de altura. El volumen natural del diseño se ha maximizado aprovechando el increíble espacio del salón, al tiempo que se ofrecen inteligentes soluciones de almacenamiento y completas comodidades domésticas. Desde sus cómodos asientos, se puede disfrutar de amplias vistas a través de las ventanas de la cubierta. La luz también entra a raudales por las claraboyas acristaladas.



Technically, there is another advantage to this changed layout, as well. By raising the deckhouse roof and sole a little, greater technical space opens up underfoot. The electrical and mechanical systems that can be relocated here in turn open up useful space elsewhere around the boat. Impressively, all the additional cruising features add no more than 500 kg to the displacement.

Of course, all Grand Soleil yachts are firmly rooted in a long tradition of high performance, and the Grand Soleil 72LC is no exception. Her naval architecture is signed by Matteo Polli – Italian designer with extensive experience in the optimisation of race boats, including the current ORC world champion: the Grand Soleil 44. The hull is laid up using vacuum infusion in high quality epoxy-based vinylester and glass/carbon fibre and recycled PVC foam core.

Combined with a powerful sailplan and an

easy-to-manage deck layout, the Grand Soleil 72LC can produce good performance on long offshore passages. Polars indicate boat speeds well ahead of true wind speeds up to around 10 knots. Flying a big asymmetric, she will effortlessly broad reach at over 14 knots, but the sail trials also showed she was capable of 20-knot sleigh rides. With her long bowsprit and carbon rig, the boat can carry a powerful sailplan – a fat-head main is an option, as well as a furling gennaker, Code sail and staysail. But the Long Cruise version of the boat is optimised for the light to medium winds that most cruisers will typically encounter in the Med. Sail handling is easy, thanks to the self-tacking jib and large electric sheet winches. What's more, the sail controls are all led aft of the cockpit to the twin ergonomic helm stations, so that family or guests are free to enjoy the sailing without tangling with the lines.

As an Italian icon, Grand Soleil Yachts is fastidious about the styling of its yachts, turning once again to the renowned Nauta Design for the interior of the Grand Soleil 72LC. Long collaboration between the two firms has resulted in an instinctive understanding of the blend of elegance, comfort and practicality the long-range yachts demand. The natural volume of the design has been maximized by utilizing the incredible saloon space, while also offering intelligent storage solutions and complete domestic amenities. From its comfortable seats, you can enjoy wide ranging views through the deckhouse windows. Light also pours in through the glazed skylights. Grand Soleil Yachts and Nauta have found a smart solution to the chart table conundrum, providing a deep shelf at the forward end of the saloon seating which converts easily from navigation station to desk or open storage.



Grand Soleil Yachts y Nauta han encontrado una solución inteligente al enigma de la mesa de cartas, proporcionando un estante profundo en el extremo delantero de los asientos del salón que se convierte fácilmente de estación de navegación a escritorio o almacenamiento abierto.

Hay dos configuraciones alternativas de cocina. La cocina de popa está situada a babor, a pocos pasos de la dinette y la bañera. Es más parecida a la cocina tradicional de un barco oceánico, donde todo está al alcance de la mano. La otra opción es una cocina mucho más grande a proa, semiabierta al salón, que amplía la sensación de espacio.

En cualquier caso, el camarote principal está situado a proa, donde disfruta de luz natural en toda la manga del barco y de un mayor grado de privacidad. Dispone de mucho espacio para colgar y almacenar, así como de un cuarto de baño con ducha y aseo. Al

igual que la cocina, hay dos configuraciones posibles para el camarote del armador: en una, la cama está colocada en la posición tradicional con el cabecero hacia proa; en la otra, la cama está orientada en la dirección de crucero, con el baño reubicado hacia proa. Los dos grandes camarotes de invitados pueden configurarse como espaciosos dobles o gemelos, y ambos pueden tener baño privado. El capitán puede ocupar el cuarto camarote o un espacio dedicado a la tripulación en proa.

El estilo es sobrio, fresco y acogedor, con una mezcla de tapicería de alta calidad, maderas nobles y detalles en acero inoxidable. Se han diseñado tres paletas diferentes en torno a una selección de teca cálida, nogal oscuro o roble blanqueado. Sobrio y contemporáneo, la pureza del lenguaje de diseño crea una sensación de volumen y coherencia que hace que el interior parezca un espacio muy acogedor.❖

There are two alternative galley configurations. The aft galley is positioned to port, down a few steps from the dinette and cockpit. This is more akin to the traditional ocean-going galley, where everything is within easy reach. The other choice is a much larger galley forward that is half open to the saloon, enlarging the sense of space.

Either way, the master cabin is positioned forward, where it enjoys natural light across the beam of the boat and a greater degree of privacy. There is plenty of hang-

ing space and storage here, as well as a beautifully appointed ensuite shower room and heads. As with the galley, two possible configurations are available for the owner's cabin: in one, the bed is placed in the traditional position with the headboard facing forward; in the other, the bed faces the cruising direction, with the bathroom relocated towards the bow. Two large guest cabins can be configured as spacious doubles or twins to suit, and both can be made ensuite as well. The captain can either take

the fourth cabin, or a dedicated crew space at the bow.

The styling itself is sober, fresh and welcoming in a mixture of high quality upholstery, fine woods and stainless steel detailing. Three different palettes have been designed around a choice of either warm teak, dark walnut or limed oak. Understated and contemporary, the purity of the design language creates a sense of volume and coherence that makes the interior feel like a very welcoming space.❖

Planos | Layouts

GRAND SOLEIL 72 LONG CRUISE



Eslora total | LOA 23,75 m · Eslora de casco | HL 22 m · Eslora de flotación | LWL 19,84 m · Manga | Beam 6,2 m · Calado estándar | Standard draft 3,70 m · Motorización | Engines 195 HP · Desplazamiento | Displacement 32,5 t · Depósito combustible | Fuel tank 1.242 l · Depósito agua | Water tank 1.150 l · Superficie vela | Sail area 327 m² · Proyecto | Project Cantiere del Pardo · Arquitectura | Arquitecto Matteo Polli · Diseño interior y exterior y distribución | Exterior, Interior design and layout Nauta Design · Astillero | Shipyard Cantiere del Pardo

motyvel.com

